

Anna Adensamer

phone: +43-(0)680 3124293

anna.adensamer@googlemail.com

www.anna.adensamer.net

hight: 1, 63

born 21.02.1986, Vienna



Education

since Okt. 2017	Mozarteum Salzburg
2011 – 2017	University of Music and performing Arts, Vienna
2015	Intensive at movement-art T.I.P. (Dance-Improvisation-Performance), Freiburg/G
2005	Licence as Yogateacher (YV) in Germany
2005-2011	comperative since of cultures and religions (BA and MA) at Phillips-University Marburg, Germany

On stage

28.-30. März 2019	dancer in Anis Gras, Paris (F)
27.1.2019	Solo-Performance „RED RAIN“ in Gunild-Keetmann-Saal, Salzburg
Oktober 2018	dancer in „Me“, ARGEKultur Salzburg Choreographer: Hector Palacios/Stella Blanc (TRAK Dance)
Juni, September 2018	Solo-Performance at artP Perchtoldsdorf ,Vienna and at „Chilli Jazz“ (A)
2018	Choreography for „Heimatabend“ (Theater Ecce) Nexus, Saalfelden; ARGEKultur Salzburg
Februar, März 2018	dancer in OBERÖSTERREICH, Director: Hildegard Starlinger in ARGEKultur Salzburg
2017	actor „Mary Z anum“ in „Hören sie mal“: Keetmann-Saal, Salzburg
2017	Solo-Performance with live music: RIDMO-Orchester at Porgy&Bess, Vienna
2017	Performance at „On DIALOGUE-Festival“ at Reigen, Vienna
2016	Performance at RARA-Festival in sicily (Italy)
2016	dance and performance with „CONEXUS clue“ at Spektakel, Vienna
2015	Performance „Hautschatten“ at Kunstbad Graz
2014	Theatre „Konferenz der Vögel“ at Ak.Bild.Vienna, Director: Robson Haderchpek
seit 2013	Solo-& Duo-Performance at Festivals „Chilli Jazz“&„Schnittpunkte der Musik“
2014	music-dance-Video „Ice Cream“ for Band DaHonk
2013	dancer in AXTütü at Herbstklang-Festival „Tanzhof“ at Bockkeller, Vienna
2013-2015	concerts with „HolleRausch“ at Froff, TüWi, Lokativ (piano, voice, drums)
2013	dancer at „Alltagsdschungel“ at Palais Kabelwerk, Vienna
2013/2014	Performer at „KonTexTanz“ Uno, Due, Tre at Wiener Musikverein
2012, 2013	dancer at „Gibnoza Dreams“ and „Schoon Leave“, chprpgrapher: Zala Pezdir in Ljubljana and Koper (Slovenia)
2012	dancer in „Beziehungsweise“ at Kosmostheater, Wien

2008 – 2011 Ensemble member of Band „Samba-Nana“ in Germany
 2004, 2006 dancetheatre pieces with EDERED in Budapest und Vienna
 2002 – 2004 Musicals in Performing Center Youth Company: Theater Akzent, Vienna

Projects with music/dance/theatre

2019 theatre with pupils of Vogelsang-school Saalfelden (Austria)
 2019 music and choreography with youngsters in Hof , Salzburg for
 Theatrepiece „Zauberlehrling“ (Theatre Ecce) at K.U.L.T.
 2019 theatre „Gschnagga“ in Kunsthaus NEXUS, Saalfelden (Austria)
 2019 Ballett and Modern-Dance for kids and youngsters in VHS Thalgau and Oberndorf
 2018/2019 children acrobats at AktivFit-SU Bergheim
 2018 dance-workshops with people with special needs, Lebenshilfe Schwarzach St.Veit
 seit 2018 dance-workshops for young adults „bewegt genug“: VHS Niederalteich (D)
 August 2018 music- und danceworkshop for Superar, Vienna
 2018 music and choreography for „In 80 Tagen um die Welt“ (Theater Ecce) at K.U.L.T.
 2016 - 2017 music and dance with adukts
 2014 - 2015 music and dance with kids
 2014 - 2015 Praktikum auf der Kinder-und Jugendpsychiatrie AKH, Wien (Tanzschwerpunkt)
 Juli 2014 Tanz-Musik-Stück mit Kindern der „Kinderuniversität“(Universität für Musik-
 und Darstellende Kunst Wien)
 2012/2013 music and dance pedagoge at musicschool Hietzing, Vienna
 seit 2011 Yogakurse für Jugendliche, Erwachsene, Eltern-Kind
 2007 Praktikum im Musikethnologischen Institut CPFI, Le Mans, Frankreich (1 Monat)
 2007 Praktikum im Flüchtlingshaus Rossauerlände, musikalische Arbeit mit Kindern
 2007-2011 Leitung von Tutorien an der Philipps-Universität Marburg (D)

Workshops/further education

Instrumente: piano (since age of 4), singing (popular and classic),
 Akkordeon, Guitar, TAKETINA-Workshops with Reinhard
 Flatischler (3x), Bodymusic at Samba Syndrom Festival (Berlin)

Contemporary Dance: Tanzquartier Wien, Hector Palacios & Stella Blanc, Felix Berner,
 Tomaz Simatovic, Ruth Burmann, Andrea Nagl, Elisabeth Orlovsky,
 Doris Lücking, Martina Sagmeister, Nicole Rutrecht, Zala Pezdir

Ballett: with Martina Schäfer, Andrea Nagl, Manuela Bayer, Maria Gruber

Contact-Improvisation: with Christian Apschner, Contact-Festivals in Fuerteventura and Vienna

acting/speaking: with Gernot Kranner, Elisabeth Hornich, Hilde Sochor, Angela Werner,
 Hildegard Starlinger, sowie Straßentheater bei Tilman Schleicher